

SCHEDA TECNICA

I numeri dell'anima

Personale: 3 attori e 1 tecnico

Durata spettacolo: 80min circa

Tempo di montaggio: 5 ore

Tempo di smontaggio: 1 ora

Spazio scenico e regia

- Dimensioni minime palcoscenico: m 6 x 4 x 4
- Quinte: nere
- Graticcia: 3 americane di palco, 1 americana di sala
- Accessi: collegamento diretto palco/platea
- Regia luci/audio/video: sul palco

Nota: la regia è gestita dagli attori in scena. I ritorni Audio/Video/DMX luci devono arrivare direttamente sul palcoscenico

Carico elettrico massimo: 13 kW

Luci

- 12 Ch. Dimmer
- 6 PC 1000W con bandiere
- 2 Sagomatori 36°
- 2 Sagomatori 25°/50°
- 4 Par 64
- 4 Par Led RGB
- 2 Stativi (in caso non ci sia americana di sala)
- 1 Mixer luci
- 1 scala per puntamenti
- Cavi, prolunghe civili, ganci

Audio

- 1 Mixer audio minimo 4 ch.
- 1 Microfono Shure SM58 o equivalente
- 1 Asta microfonica con stortino
- 1 Cavo di collegamento PC
- Casse di potenza adeguata alla sala
- Cavi audio, cavi civili, adattatori

Video

- 1 Videoproiettore 3/5.000 ANSI Lumen (dipende dall'altezza e dalla distanza)
- 1 cavo VGA 20m
- 1 adattatore VGA per Mac

Camerini: 2

Aiuto su piazza: 1 elettricista (a carico dell'Organizzatore)

Note conclusive

- Sono richiesti 1 tavolo e 2 sedie per regia sul palcoscenico
- Lo spettacolo è rappresentabile anche in spazi extra-teatrali, sia al chiuso che all'aperto, previa valutazione della direzione tecnica. In tal caso, alla presente, vanno aggiunti 4 Wind-up con T da 4 alloggiamenti e la possibilità di montare un fondale di larghezza 3,5m su una parete a fondo palco.