

SCHEDA TECNICA

Notti bianche in Jazz

Personale: 1 attore, 1 musicista, 1 tecnico

Durata spettacolo: 70min

Tempo di montaggio: 4h

Tempo di smontaggio: 1h

Spazio scenico e regia

- Dimensioni minime palcoscenico: m 6 x 4 x 4
- Graticcia: americana frontale, americana fondale, americana sala
- 1 stangone per montaggio telo scenografico a 1m dal fondale
- Quinte: 2 nere o neutre
- Regia audio/luci: in sala

Carico elettrico massimo: 12kW

Luci

- 12 Ch. Dimmer
- 1 Mixer luci
- 4 Sagomatori 36°
- 4 Par led
- 8 PC 1000W con bandiere
- 1 Scala per puntamenti
- Cavi, sdoppi, prolunghe civili, ganci

Audio

- 1 Mixer audio 4+4 ch. (cablato al centro del palcoscenico)
- 1 Cassa monitor
- 1 Cavo di collegamento PC
- 2 Microfoni panoramici
- Casse di potenza adeguata alla sala
- Cavi corrente, cavi audio

Camerini: 2

Aiuto su piazza: 1 elettricista (a carico dell'Organizzatore)

Note conclusive: lo spettacolo è rappresentabile anche in spazi extra-teatrali sia al chiuso che all'aperto, previa valutazione della direzione tecnica. In tal caso, alla presente, vanno aggiunti 2 Wind-up con T da 4 alloggiamenti.