

Un percorso a ritroso nel tempo inseguendo la storia della Commedia italiana, iniziando dai cartoni animati e dal Varietà del Novecento fino alla Commedia dell'Arte del Seicento.

Attraverso un viaggio del quale il pubblico è spesso direttamente protagonista, si scopre un mondo teatrale fatto di attori, autori, macchinisti, costumisti, impresari e suggeritori che hanno segnato una parte della storia della cultura italiana.

Lo spettacolo costituisce una vera e propria lezione pratica di letteratura, costume, recitazione e cultura teatrale. Facendo salti a ritroso nel tempo, Flavio Albanese analizza per ogni secolo uno stile e un attore in particolare: il Novecento è dedicato al Varietà e a Petrolini; l'Ottocento è il secolo delle famiglie napoletane, a cominciare da Antonio Petito, famosissimo Pulcinella, fino a Eduardo; il Settecento è il secolo di Goldoni e della sua riforma; infine il Seicento, con la Commedia dell'Arte, permette di scoprire abitudini e tecniche di commedianti come Francesco Andreini (il famoso Capitan Spaventa) e di raccontare il mondo delle maschere e delle compagnie di comici.

## Lezione spettacolo

Scritto e interpretato da **FLAVIO ALBANESE** 

Collaborazione artistica Marinella Anaclerio

"Questo è il libro: bello e brutto, pazzo, sciocco e intelligente. Non c'è niente e c'è di tutto; c'è di tutto e non c'è niente..." E. Petrolini

Info&Contatti
COMPAGNIA DEL SOLE
cell. 328.399.85.22
info@compagniadelsole.com
www.compagniadelsole.com